

Februar 2026

Sonntag 01. Februar 2026 16.30 Uhr	Querflöte & Marimbaphon Querflöte & Marimbaphon: Das Duo präsentiert ein spannendes Klangspektrum zwischen feinsinniger Kammermusik und rhythmischer Spielfreude. Auf dem Programm stehen u. a. Béla Bartóks Rumänische Volkstänze für Klavier solo. In Bearbeitung für Flöte und Marimba, Maurice Ravel, Pièce en forme de Habanera und Astor Piazzolla (1921-1992) aus: L'histoire du Tango für Flöte und Gitarre: Café 1930. In Bearbeitung für Flöte und Marimba. Katharina Schröter: Flöte; Johannes Walter: Marimbaphon
Sonntag 08. Februar 2026 16.30 Uhr	Ausstellungseröffnung: Sumi-e - Japanische Tuschemalerei Petra Friedrich & Hilke Niemeyer Vernissage mit Einführung in das Werk und musikalischer Umrahmung, zu sehen vom 08.02. bis 24.04.2026
Mittwoch 11. Februar 2026 16.30 Uhr	Konzertabend für Harfe und Violoncello mit Felix Thiedemann, Cellist und Emilie Jaulmes, Soloharfenistin Das Duo-Programm „Gute Nacht“ setzt sich musikalisch mit den Themen Abendstimmung, Traum, Trost und Vergänglichkeit auseinander.
Sonntag 15. Februar 2026 16.30 Uhr	Das Fagott-Quartett ffff Das Fagott-Quartett ffff lädt zu einem musikalischen Ausflug in das Leben von Don Quijote ein. Neben „Die seltsamen Träume des Don Quijote“ von Hans Posegga werden Geschichten und Erläuterungen zu den Fagotten zu hören sein. Besetzung: Anke Eich, Martin Haardt, Katrin Simma und Wolfgang Riedißer
Dienstag 17. Februar 2026 16.00 Uhr	Heitere Eurythmie zu Fasching zum Schmunzeln und Lachen, dargeboten vom Eurythmeum Stuttgart.
Dienstag 17. Februar 2026 16.30 Uhr	Lieben Sie Klavier & Kontrabass? Sophia Weidemann und Simon Wallinger mit Werken von Franz Schubert und Robert Schumann u.a.
Samstag 21. Februar 2026 19.00 Uhr	REEDvolution - Sonus Quintett in der selten gehörten Besetzung mit Klarinette, Bassklarinette, Saxophon, Oboe und Fagott. <i>Eine Veranstaltung des Bürger- & Kulturvereins Birkach</i> Eintritt: 18,-/13,-/6,-
Mittwoch 25. Februar 2026 16.30 Uhr	„Else Klink und das Eurythmeum in der Oper in Temeswar/Rumänien“ mit einer Einführung von Benedikt Zweifel. Der historische Schwarz-Weiß-Film aus dem Jahre 1974 ist das einzige Filmdokument der Bühnenkünstlerin

März 2026

Samstag
**07. März
2026**
19.00 Uhr

Kammerorchester Arcata Stuttgart
Klangvolles Frühlingskonzert
Es stehen u.a. Werke von Jean Sibelius, Frédéric Chopin und Leoš Janáček auf dem Programm.
Solist: Aleksander Sonderegger, Klavier, Dirigent: Patrick Strub.
Eine gemeinsame Veranstaltung mit dem BKV
Eintritt: 20€/15€/8€

Samstag
**14. März
2026**
16.30 Uhr

Dein Theater / Wortkino: „Reiselust“
Ein lebendiges Mosaik aus Gedichten, Kurzgeschichten, Briefen, essayistischer Prosa und Musik, die **Hermann Hesse** als unentbehrliche Kunst bezeichnete. Falls Sie die Lust packt, mit Hermann Hesse zu fliehen, dann empfehlen wir Ihnen als Reiseleiter Stefan Österle. Regie: Friedrich Beyer

Mittwoch
**18. März
2026**
16.30 Uhr

Springtime-Jazz:
Beliebte Jazz-Standarts & virtuose Improvisationen.
Es spielen Stipendiat:innen von Y. Menuhin Live Music Now Stuttgart

Samstag
**21. März
2026**
16.30 Uhr

Das Kammerorchester Collegium Artium
lädt ein zu schwungvollem Konzert: Neben einer Suite von Gustav Holst musiziert das Orchester eine effektvolle Ouvertüre von J. Haydn sowie delikate Musikstückchen des englischen Komponisten Edward Elgar.
Die junge Geigerin Ying Yin ist die Solistin im virtuoson Violinkonzert des frühklassischen Komponisten Friedrich William Herschel.
Leitung: Christian Ruetz

Samstag
**28. März
2026**
16.30 Uhr

Chor & Orchester der Filderklinik
Messe in c-Moll von W. A. Mozart. Diese Messe wird – zurecht – als eines der bedeutsamsten Werk der Chorliteratur bezeichnet. Sie wird gerne z.B. im Zuge der Missa solemnis von Beethoven oder der h-Moll-Messe von Bach erwähnt.
Tirza Härer: Sopran, Gerda Iguchi: Alt, Gianluca Bollinger: Tenor, Benjamin Binder: Bass, Sebastian Weiss: Leitung

April 2026

Freitag
**03. April
2026**
16.00 Uhr

„Die letzten Worte des Erlösers am Kreuz“
für Streichquartett von Joseph Haydn

Mittwoch
**08. April
2026**
16.30 Uhr

Oboe & Klavier
Das Duo nimmt uns mit auf eine faszinierende Klangreise
Carlos Rivas Perretta: Oboe; Gina Poli: Klavier

Samstag
**11. April
2026**
16.30 Uhr

Duo Elene & Anna Meipariani
Erstaunliche Ausdrucksvielfalt in reduzierter und zugleich höchst virtuoser Besetzung.
Elene Meipariani: Violine; Anna Meipariani: Violoncello

Sonntag
19. April
2026
16.30 Uhr

Dominik Keller, Klarinette & Ilonka Heilingloh, Klavier
spielen u.a. W.A. Mozarts Klarinettenkonzert KV. 622