

Mai 2026

SA
16.5.



16.30 Uhr

Eurythmie zum Frühjahr

Mit Werken von P. Hindemith, M. Vainberg, J. Brahms, A. Steffen, R. Kunze und aus der Kalewala.
Ein Einstands-Geschenk von Erika Leiste an alle Mitarbeitenden und Bewohner:innen des Hauses

NIKOLAUS **CUSANUSHAUS**
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

EURYTHMIE

Eurythmie zum Frühjahr
Mit Werken von P. Hindemith, M. Vainberg, J. Brahms, A. Steffen, R. Kunze und aus der Kalewala
Eurythmie: Ruth Balala
Klavier: Yoshie Higo-Breitenbach
Violine: Susie Mantau; Sprache: Julia Berg
Vorspann: Laura Monserrat-Gleisberg
Ein Einstands-Geschenk von Erika Leiste an alle Mitarbeitenden und Bewohner:innen des Hauses
> Samstag, 16. Mai 2026 • 16:30 Uhr
Nikolaus-Casano-Haus · Tüfensiedelstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

SO
17.5.



16.30 Uhr

Der Doktor und sein Regenschirm – Rudolf Steiner, die GA und der Weltenhumor

Anfang der 1920er Jahre... Während Rudolf Steiner noch durch die Weltgeschichte eilt, werden seine Gäste von seiner Haushälterin empfangen. Um für Kurzweil zu sorgen, erzählt sie Anekdoten aus des Doktors Leben und geistigem Wirken. Sie versucht sich sogar darin, ihr in Vortragszyklen Gehörtes und Gelesenes den Damen und Herren näher zu bringen. Auf diese Weise entsteht ein lebendiges Bild vom großen Menschenfreund – wobei der Weltenhumor freilich nicht zu kurz kommen darf!

Portrait-Theater von und mit der Schauspielerin und Sprechkünstlerin Eunike Engelkind

NIKOLAUS **CUSANUSHAUS**
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

THEATER

Der Doktor und sein Regenschirm
„Rudolf Steiner, die GA und der Weltenhumor“
Portrait-Theater von und mit Eunike Engelkind
> Sonntag, 17. Mai 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten
Nikolaus-Casano-Haus · Tüfensiedelstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

MI
20.5.



16.30 Uhr

Es war einmal... Was sagt der Kopf? Wie spricht das Herz?

Dorothea Kampe nimmt uns mit auf eine kleine Reise ins Land der Märchen

Parkettgespräch – Zugang nur über Parkett

NIKOLAUS **CUSANUSHAUS**
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

MÄRCHEN - ERZÄHLUNG

Was sagt der Kopf, wie spricht das Herz?
Dorothea Kampe nimmt uns mit auf eine kleine Reise in die Welt der Märchen
> Mittwoch, 20. Mai 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten
Zugang nur über unseren Festsaaleingang!
Nikolaus-Casano-Haus · Tüfensiedelstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

SO
24.5.



16.30 Uhr

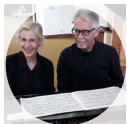
Pfingstfeier

Mit einer Ansprache von Wolfgang Held

NIKOLAUS
CUSANUSHAUS

Pfingstfeier
Mit einer Ansprache von Wolfgang Held
Sonntag, 24.05.2026 um 16:30 Uhr
im Festsaal

MI
27.5.



16.30 Uhr

Alles Walzer - vier Hände im Dreiviertel-Takt

Das Klavier-Duo Michaela & Enrico Trummer spielt Musik von C.M. v. Weber, F. Chopin, J. Strauss, D. Schostakowitsch, Jean Sibelius, Scott Joplin und P. Tschaikowski

NIKOLAUS CUSANUS HAUS
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

KONZERT

Alles Walzer – vier Hände im Dreiviertel-Takt
Mit Musik von C. M. von Weber, F. Chopin, J. Strauss, D. Schostakowitsch, Jean Sibelius, Scott Joplin und P. Tschaikowski, bearbeitet für Klavier zu vier Händen, ergänzt um unterhaltsame Moderationen.
Klavier-Duo Michaela & Enrico Trummer

> Mittwoch, 27. Mai 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten

Nikolaus-Cusanus-Haus · Tüfensiedelstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

SO
31.5.



16.30 Uhr

Das Mädchen ohne Hände

Durch eine List hat ein Müller seine Tochter dem Teufel versprochen. Obwohl sie dadurch ihre Hände verliert, bleibt ihr Herz so rein, dass der Teufel von ihr ablassen muss. Voller Vertrauen zieht sie in die Welt hinaus und begegnet schließlich einem König, der sie in sein Herz schließt und die beiden heiraten. Doch erneut stiftet der Teufel Unheil und trennt die Liebenden. Schaffen sie es, wieder zueinander zu finden – und könnte sie sogar ihre Hände zurückbekommen?
Ein Märchen der Gebrüder Grimm, eurythmisch dargestellt vom Märchenensemble im Eurythmeum Stuttgart

Das Mädchen ohne Hände
Ein Märchen der Gebrüder Grimm
in eurythmischer Darstellung

31.05.2026
16:30 Uhr

Eurythmeum

www.eurythmeum-stuttgart.de

Juni 2026

SO
7.6.



16.00 Uhr

Die Haiducken

Die Haiducken aus Freiburg im Breisgau spielen eine bunte Mischung aus temporeich-aufheizenden oder träumerisch-sehnsuchtsvollen Klezmer- und Balkanstücken mit virtuosen solistischen Einlagen sowie ausgeklügelten und abwechslungsreichen Arrangements
Eine Veranstaltung des Bürger- & Kulturvereins Birkach

31 Jahre Kulturreihe Birkach
Bürger- u. Kulturverein Stuttgart-Birkach e.V. präsentiert:

Klezmer trifft Balkanfeuer
So | 7. Juni 26 | 16 Uhr
DIE HAIDUCKEN

Die Haiducken aus Freiburg im Breisgau begeistern mit ihrer Mischung aus Klezmer und Balkanmusik. In originellen und frischen Settings und abwechslungsreichen Arrangements verbinden sich dabei mit warmen, mitreißenden Klängen der Klarinette mit den tiefen Bass- und Gitarrenklängen Kontrabass und E-Bass.

Der Eintritt ist frei. Es wird um Spenden gebittet.

Veranstaltungsort:
Nikolaus-Cusanus-Haus, Stuttgart-Birkach, Tüfensiedelstraße 9
Postfach 100, 70599 Stuttgart-Birkach

www.birkach.de

SO
14.6.



16.30 Uhr

Eurythmie-Abschluss

Eurythmie-Abschluss der Studierenden des vierjährigen Bachelor-Studiums „Eurythmie mit pädagogischer Basisqualifikation, B.A.“ am **Eurythmeum Stuttgart**

Tönendes Schweigen
Bachelorabschluss
des 4. Studiengjahres

14.06.2026
16:30 Uhr

Eurythmeum

www.eurythmeum-stuttgart.de

MI
17.6.



16.30 Uhr

Himmliche Harfenklänge

Werke für Harfe, Violoncello und Gesang. Es spielen Stipendiat:innen von Y. Menuhin Live Music Now Stuttgart e.V. Magdalene Haller: Harfe und Martin Höhler: Tenor, María Qing Sigríðardóttir: Violoncello

NIKOLAUS CUSANUS HAUS
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

KONZERT

Himmliche Harfenklänge
Werke für Harfe, Violine und Gesang von Schubert, Saint-Saëns, Ibert, Britten u.a.
Es spielen Stipendiat:innen von YEHUDI MENUHIN Live Music Now e.V.
Harfe: Magdalene Haller und Tenor: Martin Höhler, Violoncello: María Qing Sigríðardóttir

> Mi., 17. Juni 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten

Nikolaus-Cusanus-Haus · Tüfinkendstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

SO
21.6.



16.30 Uhr

Concerto vocale Stuttgart

Im neuen Programm des Chores schwingt die Sommersonnwende mit: „**Mitsommer – Schwedisch-Deutsche Musik zur Sommerzeit**“
Zur Aufführung kommen Werke von Bengt Ollen, Nils Lindberg, Wilhelm Peterson-Berger, Waldemar Ahlen, Robert Schumann, Max Reger, Max Bruch, Fanny Hensel und Moritz Hauptmann.
Leitung: Moritz Tempel

NIKOLAUS CUSANUS HAUS
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

KONZERT

**Kammerchor
Concerto vocale, Stuttgart**
Mitsommer – Schwedisch-Deutsche Musik zur Sommerzeit
Mit Werken von Bengt Ollen, Nils Lindberg, Max Bruch, Wilhelm Peterson-Berger, Waldemar Ahlen, Max Reger, Robert Schumann, Fanny Hensel und Moritz Hauptmann.
Leitung: Moritz Tempel

> Sonntag, 21. Juni 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten

Nikolaus-Cusanus-Haus · Tüfinkendstraße 9 · 70599 Stuttgart-Birkach

MI
24.6.



16.30 Uhr

Kalim, ein Junge aus Arabien

Vor der kleinen Kulisse eines Riesenbilderbuchs begleiten wir den zwölfjährigen Kalim und Sultan Saladin auf die Reise nach Jerusalem im Jahre 1188.
Von und mit dem Schauspieler und Musiker Hermann Andrea Bauer, angelehnt ist das Stück an Gotthold Ephraim Lessings Drama „Nathan der Weise“.
Parkettgespräch – Zugang nur über Parkett

SO
28.6.



16.00 Uhr

Sommerfest

für Bewohnerinnen, Bewohner, Angehörige und Mitarbeitende

Juli 2026

SO
5.7.



16.30 Uhr

Uli Gutscher Trio: Stationen der Jazzgeschichte

Eine spannende Reise durch mehrere Stilepochen des Jazz. Uli Gutscher moderiert das abwechslungsreiche Programm, das einen Bogen spannt vom New-Orleans-Jazz mit Louis Armstrong, über die Swing-Ära mit Duke Ellington, den Bossa Nova im Jazz bis in die 70er Jahre mit Keith Jarrett und Chick Corea. Ergänzt wird das Programm durch Eigenkompositionen. Uli Gutscher, Klavier; Josef Wiest, Kontrabass und Jogi Nestel, Schlagzeug

MI
8.7.

16.30 Uhr

Sommerliche Lieder & Arien

für Mezzosopran, Violine und Klavier

Amélie Fritz, Mezzosopran; Cornelia Felber, Klavier und Maja Fridrich, Violine, musizieren Lieder und Arien von Louis Spohr, Claude Debussy, Jules Massenet, Gioachino Rossini und Hildegard Knef.

Es spielen Stipendiat:innen von Y. Menuhin Live Music Now Stuttgart e.V.

SA
11.7.



16.30 Uhr

Das Winnender Kammerorchester

entführt auf eine abwechslungsreiche Klangreise quer durch Europa, mit Musik für Streicher aus Barock, Klassik und Romantik u.a. mit Werken von Johann Christian Bach, Edvard Grieg, Francesco Geminiani, William Boyce und Antonin Dvořák.

Leitung und Cembalo: Daniel Schurr

NIKOLAUS CUSANUS HAUS
LEBENS-GEMEINSCHAFT IM ALTER

KONZERT

Das Winnender Kammerorchester

präsentiert eine abwechslungsreiche Klangreise durch Europa, mit Musik für Streicher aus Barock, Klassik und Romantik u.a. mit Werken von J. C. Bach, E. Grieg, F. Geminiani, W. Boyce und A. Dvořák
Leitung und Cembalo: Daniel Schurr

> Samstag, 11. Juli 2026 • 16:30 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten

Nikolaus-Cusanus-Haus | Telefon: 07141 2309-10 | www.nikolaus-cusanus-haus.de

MI
15.7.



16.30 Uhr

Das Albiker Quartett

formierte sich aus Mitgliedern des „SWR-Symphonieorchesters“, und hat es sich zur Aufgabe gemacht, Werke von Komponisten, die sich gegenseitig beeinflusst haben, gegenüberzustellen.

Auf dem Programm: Emanuel Moór (1863-1931) Prelude und Fuge, Benjamin Britten (1913-1976) Three Divertimenti und Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Streichquartett Nr.6 f-Moll op.80

Violinen: Jermolaj Albiker und Jing Siefert-Wen, Viola: Dirk Hegemann, Violoncello: Markus Tillier

SA
18.7.



16.30 Uhr

Ich bin nicht Heinz Erhardt!

Ein musikalischer Abend von und mit Claudia Zimmer und Herwig Rutt.

Der Unterhaltungskünstler Heinz Erhardt ist heute Kult.

Er war nicht nur Komiker Nummer Eins der Wirtschaftswunder-Ära, sondern auch ein Wort Akrobat par excellence und er liebte die Musik. Was sich sonst noch zutrug im Leben des pffiffigen Schelms, das bringen Claudia Zimmer und Herwig Rutt im unterhaltsamen Wechselspiel mit Sprachwitz, seinen besten Gedichten, Chansons und spritzigen Klaviereinlagen auf die Bühne. Schmunzeln garantiert!

SA
25.7.



19.00 Uhr

Romantische Klaviermusik zu vier Händen

Ein Abend voller Klangpoesie. Neben den Liebesliedwalzern von Johannes Brahms erklingt die berühmte f-Moll Fantasie von Franz Schubert sowie von Maurice Ravel: Ma mère L'Oye
Besetzung: Sophia Weidemann & Prof. Florian Wiek

MI
29.7.



16.30 Uhr

„Bei mir bist du schön“ – eine Hommage an Giora Feidman

Die Pianistin Marina Kaljushny und der Klarinetttist Michael Kaljushny intonieren beliebte Klezmer-Melodien, jüdische Lieder und musikalische Perlen von George Gershwin, Jerome Kern, Werner Richard Heymann und Benny Goodman

September 2026

SA
26.9.



19.30 Uhr

Kabarett Christoph Sonntag: AZNZ 2.0

Alte Zeiten-Neue Zeiten 2.0

Christoph Sonntag, der „König des schwäbischen Kabarets“, mit seinem neuen Programm

„Alte Zeiten, Neue Zeiten 2.0“: Scharfzüngig, mit Mutterwitz samt Schalck im Nacken und feinem Gespür fürs Zeitgeschehen.



Sa. 26.09.2026 | 19:30 Uhr

Tickets über www.reservix.de oder unteren Empfang:

NIKOLAUS-CUSANUS-HAUS

Törlesackerstraße 9 | 70599 S-Birkach | www.n-c-h.de